

MONTAÑAS PINTADAS

Una exposición de la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara

Para celebrar el Día Mundial de las Montañas, así declarado el 11 de diciembre por la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, que además celebra su 111 aniversario (1913-2024), presenta esta exposición de pintura realizada por artistas miembros de dicha Sociedad.

Además de ser ricas en especies endémicas, las zonas montañosas proveen de muchos servicios ecosistémicos: agua dulce, pastos para el ganado, madera, plantas medicinales, etc. Y aunque estos son esenciales, su suministro está cada vez más amenazado por el cambio climático y las actividades humanas.

La importancia geológica y medioambiental del pico Peñalara y su entorno glaciar creció en 1920, cuando varios intelectuales de la Institución Libre de Enseñanza destacaron el importante valor ecológico que tenía la Sierra de Guadarrama. Durante las décadas posteriores, la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, fundada en 1913, experimentó un gran crecimiento y participó activamente en la divulgación del conocimiento sobre esta montaña. En 1930 fue declarada Sitio Natural de Interés Nacional con el objetivo de preservar el paisaje, y en 2013 se creó el Parque Nacional de Guadarrama que protege gran parte de la sierra, incluido el pico de Peñalara.

El Día Internacional de las Montañas 2024 es una plataforma para intercambiar conocimientos, compartir las mejores prácticas y fomentar la acción colectiva. Al adoptar la innovación, la adaptación, el empoderamiento de la juventud y los enfoques colaborativos, podemos allanar el camino hacia un futuro más sostenible y resiliente para las comunidades y los ecosistemas de montaña.

El Museo Nacional de Ciencia Naturales quiere participar de esta iniciativa mediante esta exposición en la que nuestras queridas montañas, su entorno y sus gentes son las protagonistas de estas obras pintadas por aquellos que viven para coronar sus cumbres.

PAINTED MOUNTAINS

An Exhibition by the Royal Spanish Mountaineering Society Peñalara

To celebrate International Mountain Day, declared by the United Nations Food and Agriculture Organization (FAO) on December 11th, the Royal Spanish Mountaineering Society Peñalara, which is also celebrating its 111th anniversary (1913-2024), presents this art exhibition by member artists of the Society.

In addition to being rich in endemic species, mountainous areas provide many ecosystem services: fresh water, grazing for livestock, wood, medicinal plants, and more. Although essential, these resources are increasingly threatened by climate change and human activities.

The geological and environmental significance of Peñalara Peak and its glacial surroundings gained recognition in 1920, when intellectuals from the Institución Libre de Enseñanza highlighted the important ecological value of the Sierra de Guadarrama. Over the following decades, the Royal Spanish Mountaineering Society Peñalara, founded in 1913, grew significantly and played an active role in promoting knowledge of this mountain. In 1930 it was declared a National Site of Natural Interest to preserve the landscape, and in 2013 the Guadarrama National Park was established, protecting much of the mountain range, including Peñalara Peak.

International Mountain Day 2024 serves as a platform for exchanging knowledge, sharing best practices, and fostering collective action. By embracing innovation, adaptation, youth empowerment, and collaborative approaches, we can pave the way for a more sustainable and resilient future for mountain communities and ecosystems.

The National Museum of Natural Sciences is joining this initiative with an exhibition where our beloved mountains, their surroundings, and their people take center stage, portrayed in works painted by those who live to reach their summits.



CSIC

mncn

25
1771
2021

museo
nacional de
ciencias
naturales

